

JAARVERSLAG 2020

Stichting Vrienden van het Noordhollands Jeugdorkest

Algemeen

De Vriendenstichting vervult een aantal ondersteunende taken voor het orkest en zet daarvoor eigen financiële middelen in. Deze zijn afkomstig uit diverse bronnen waarvan de donateursbijdragen de belangrijkste zijn.

Het bestuur van de Stichting Vrienden van het NHJO bestond in 2020 uit:

Monda Dorssers	voorzitter
Frans Brieffies	secretaris
Els de Groot	penningmeester

Bijzondere omstandigheden

Na een normale start in januari 2020 met de aanloop naar drie mooie geplande concerten in maart werden wij, zoals heel Nederland, getroffen door de Covid-19 pandemie. Dit had desastreuze gevolgen voor de activiteiten van het orkest waarbij we goed en zo kwaad als mogelijk probeerden te overleven en alle mogelijkheden te benutten die ons gegund waren.

Ondersteuning OrCo

De orkestcommissie (OrCo) wordt gekozen uit de orkestleden en heeft tot taak om de sociale cohesie binnen het orkest te bevorderen. De Vriendenstichting heeft ook dit jaar weer een aantal activiteiten gefinancierd zoals:

- Financiering van de door de OrCo ontworpen posters en flyers.
- Het blad "de Orkestbak" winterkamp. In de zomerweek is geen orkestbak verschenen
- Voorfinanciering van de speciaal ontworpen sweaters en mondkapjes tijdens de zomerweek.

Hulp ouders

Het orkest kan niet zonder de hulp van vrijwilligers. Gelukkig zijn er voldoende ouders bereid om hand- en spandiensten te verlenen. De groep vrijwilligers wordt gecoördineerd vanuit de Vriendenstichting. Traditioneel waren de taken zijn o.a.:

- Aanwezigheid tijdens repetities
- Keukenploeg bij de kampen
- Kaartverkoop bij concerten

Minimaal contact onderling om de Covid-19 verspreiding tegen te gaan betekende dit jaar ook: geen koffie en thee tijdens repetitie. Kaartverkoop gebeurde uitsluitend digitaal.

Tijdens de zomerweek daarentegen waren ouders/vrijwilliger heel belangrijk omdat gebruik gemaakt werd van gastgezinnen. Ook werd eten/koffie/schoonmaak door ouders/vrijwilligers gedaan. Daar waren 3 tot 4 helpers per dagdeel betrokken.

Instrumentarium

De Vriendenstichting is eigenaar van een omvangrijk instrumentarium dat gebruikt wordt door het orkest.

In principe wordt van orkestleden verwacht dat ze een eigen instrument hebben. Het orkest zorgt voor instrumenten in sommige situaties.

Bruikleen

Omdat orkestleden deze instrumenten bespelen in het belang van het orkest wordt geen eigen bijdrage gevraagd voor de bruikleen. Het gaat om de volgende situaties:

Slagwerk

Slagwerk is te omvangrijk en divers om eigen instrumenten van orkestleden te verwachten. Het orkest heeft de beschikking over een mooie selectie en hoeft zelden bij te huren. Het NHJO-slagwerk wordt graag gehuurd door bevriende orkesten, m.n. Crea. Als beleid is vastgesteld dat we aan hen verhuren voor de helft van de kosten die professionele verhuurders vragen. Dat levert een win-win situatie op. Inkomsten voor het NHJO en lagere uitgaven voor het bevriende orkest. We beperken de verhuur uitdrukkelijk tot bevriende orkesten met bekende contactpersonen (vaak oud-NHJO-ers) vanwege het vertrouwen dat ze er goed mee om zullen gaan en wij dus niet voor verrassingen komen te staan als we het zelf nodig hebben.

Minder gebruikte varianten binnen een instrumentgroep

Orkestleden bespelen meestal een gangbare variant van hun instrument. Voor klarinetten is dat de Besklarinet. Indien nodig voor een uitvoering wordt aan orkestleden gevraagd om een A- Es- of Basklarinet te bespelen. Deze instrumenten worden door het orkest verschaft. Hetzelfde geldt voor de piccolo, althobo en contrafagot.

Noodzakelijke instrumentgroepen met weinig aanbod

Voor het orkest is van belang dat alle instrumentgroepen voldoende bezet zijn. Dat levert vaak problemen op bij de altviolen en de contrabassen. In het belang van het orkest kunnen violisten en celli een altviool of contrabas in bruikleen krijgen voor een (tijdelijke) overstap. Ook nieuwe auditanten kunnen gebruik maken van deze instrumenten voor zover voorradig.

Verzekering

Ons instrumentarium is tegen nieuwwaarde verzekerd voor zover het aanschafbedragen boven de €150 betreft. Voor lagere bedragen loont het niet om een claim in te dienen. Dat regelen we uit ons eigen budget indien nodig. Deze instrumenten zijn niet opgenomen in het overzicht.

Deze verzekering is een grote uitgave binnen het Vriendenbudget. In geval van calamiteiten, zoals brand, diefstal, ongelukken bij vervoer kunnen we rekenen op een uitkering en zo de continuïteit voor het orkest waarborgen. Binnen het bestuur wordt echter regelmatig gesproken over deze keuze en de risico's steeds opnieuw tegen elkaar afgewogen.

Schade

Helaas doen zich regelmatig incidenten voor waardoor een instrument schade oploopt. We prijzen ons gelukkig met een goede verzekering en ook dit jaar werden alle schadeposten vergoed. Dit jaar was dat minimaal.

Aanschaf

Indien gewenst door het orkest worden nieuwe instrumenten aangeschaft.

Vorig jaar kregen we een altviool in bruikleen van een donateur en dit jaar werd dit voorbeeld gevolgd door een andere donateur. Het totaal aantal altviolen kwam daarmee op 5.



Onderhoud

De strijk- en blaasinstrumenten moeten regelmatig nagekeken worden en kleine mankementen moeten worden verholpen. Deze instrumenten worden zoveel mogelijk voor de duur van een programma uitgeleend aan orkestleden. De signalering van noodzakelijk onderhoud en de praktische realisering wordt geregeld in goed overleg tussen de gebruiker en portefeuillehouder van

de Vriendenstichting. Het speelklaar maken van de bruikleen altviool was dit jaar een forse kostenpost. Maar deze investering deden we graag. Verder waren er wat kleine reparaties bij andere instrumenten

Posters/flyers

Deze worden ontworpen en besteld door de OrCo. Orkestleden zorgen voor verspreiding.



Programmaboekjes

De Vriendenstichting betaalt de programmaboekjes en verzorgt de eindredactie. Dit jaar hebben we de 500 boekjes gebruikt voor het concert in maart en het concert in augustus waar we hetzelfde programma uitvoerden. De boekjes worden gratis uitgedeeld aan de bezoekers. We beschouwen dit als een visitekaartje van het orkest en service aan onze bezoekers. De omslag wordt gevormd door het poster ontwerp van de OrCo. Advertenties maken het mogelijk om de boekjes vrijwel budgettair neutraal te produceren. Naast informatie over het programma gebruikt de Vriendenstichting het boekje ook voor werving van donateurs en vrijwilligers.

Donateurs

De Vriendenstichting had dit jaar 37 donateurs. Ondanks onze pogingen om nieuwe donateurs te werven merken we toch een jaarlijkse terugloop in inkomsten. We blijven er aandacht aan besteden in nieuwsbrieven, via oproepen in het orkest en via verspreiding van de kaartjes die we speciaal gemaakt hebben om te werven.

Winkeltje

Alle merchandising die op initiatief van de OrCo verkocht wordt, wordt voorgefinancierd door de Vriendenstichting. Dit jaar waren dat de zwarte sweaters bij de zomerweek en vanwege de speciale omstandigheden werden er ook NHJO-mondkapjes verkocht



Financiële bijdrage aan de Stichting NHJO

De Vriendenstichting organiseert en financiert een aantal vaste elementen van de NHJO-organisatie, zoals hierboven beschreven. Daarnaast worden incidenteel bijdragen geleverd aan de Stichting NHJO. Vorig jaar is een scanner gekocht voor de muziekbibliotheek en dit jaar hebben de Vrienden banners gefinancierd en nieuwe software voor de geluidsopnamen.

Geluidsopnamen en CD's van de concerten

Van elke NHJO-concertserie wordt minstens 1 geluidsopname gemaakt. Deze wordt beschikbaar gesteld aan de NHJO leden op aanvraag. Ook wordt er een CD van gemaakt. Dit jaar zijn er maar 10 verkocht. Daar staat tegenover dat ze uitgedeeld zijn als bedankje aan de gastouders die tijdens de zomerweek hun huis openstelden voor NHJO leden. Hun rol als promotiemiddel krijgt langzamerhand de overhand boven de verkoop.

Nieuwsbrief

Vanuit de Vriendenstichting wordt minimaal 4x per jaar een digitale nieuwsbrief verstuurd naar belangstellenden. Deze kunnen zich hiervoor opgeven via de website. Dit jaar telde de lijst 200 belangstellenden.

Versijning en globale inhoud in 2020:

- Februari – aankondiging winterconcertserie, donateursoproep, overdracht voorzitterschap
- Maart – verslagje winterkamp en foto van de nieuwe bespeler van de tweede altviool die we in bruikleen kregen
- Mei: stand van zaken tijdens de corona lockdown en verschoven plannen
- Juni: corona "proof" repeteren, hoe ziet dat eruit?
- Augustus: zomerweek in de Koepel in Heiloo, buitenconcert op het Willibrord terrein ("openbare repetitie") en concert in de Vest op 1,5 m afstand
- Oktober: nagenieten van de zomerweek, audities en nieuwe leden