

## Jaarverslag 2021

### Inleiding

In het beleidsplan NHJO 2016-2021 is de globale koers van het orkest vastgelegd. Vanwege de coronacrisis die in maart 2020 begon en nagenoeg het gehele jaar 2021 voortduurde, hebben we binnen de kaders van dit beleidsplan en de beperkende coronamaatregelen volop moeten improviseren om toch zoveel mogelijk actief te blijven. Met name de eerste helft van 2021 werd getekend door een situatie van (verlengde) lockdown en coronamaatregelen. Daardoor konden in deze periode repetities, kamp en concerten – de ruggengraat van het orkest – niet doorgaan volgens plan.

Pas in mei kwam het einde van de lockdown in zicht; in juni ging de samenleving weer open en kon ook het NHJO weer stapje bij beetje aan de slag. Al met al hebben we ook in 2021 absoluut niet stilgezeten en alle zeilen bijgezet om zoveel als mogelijk binnen de beperkende maatregelen actief te blijven en hiervoor mogelijkheden te zoeken, te vinden en te benutten. In dit jaarverslag vertellen we hoe we dit hebben aangepakt en wat we, ondanks de coronasituatie, hebben weten te realiseren in 2021.

Een nadere toelichting op een aantal belangrijke aspecten van het orkestleven zoals PR en beheer van het instrumentarium, is te vinden in het jaarverslag van de Stichting Vrienden van het NHJO. Beide jaarverslagen vullen elkaar aan.



*Concert op 29 augustus 2021 in TAQA Theater de Vest te Alkmaar*

### Bestuur

Het NHJO-bestuur had ook in 2021 te maken met de uitdagingen van de coronacrisis en heeft de mogelijkheden die er waren binnen het kader van de beperkende maatregelen zo goed mogelijk benut.

In totaal zijn er in 2021 acht vergaderingen geweest, waarvan de eerste vier hebben plaatsgevonden via Zoom gedurende de periode van de verlengde lockdown in de eerste helft van 2021.

Het bestuur heeft in de tweede helft van 2021 twee nieuwe leden verwelkomd:

- Jolanda van Velsen: richt zich met name op fondsenwerving en organisatorische activiteiten zoals orkestleiding en coordinatie van de catering tijdens repetitiekampen.
- Floris Kegel: heeft de rol van bibliothecaris op zich genomen; deze rol was tijdelijk waargenomen door algemeen bestuurslid Berrie Hendriksen. Floris is oud-NHJO-lid en heeft al de nodige ervaring opgedaan met de rol van bibliothecaris in het CREA-orkest waar hij nu lid van is.

## Concerten, repetities en overige activiteiten in 2021

### Planning

Een groot deel van de geplande concerten en activiteiten in 2021 kon geen doorgang hebben vanwege de (verlengde) lockdown en coronamaatregelen in met name de eerste helft van het jaar.

- Mede op basis van een digitale orkestraadpleging is daarom besloten om het programma dat voor de maartconcerten was gepland, door te schuiven naar de zomer. Dat programma omvatte de Hebriden Overture van Mendelsohn, de compositie Huvamenta van orkestlid en componist-in-opleiding Philip Venema en Scheherazade van Korsakov.
- Zomerkamp in combinatie met buitenlandreis/-tournee naar Thüringen: de tournee naar Duitsland inclusief zomerkamp, die al was doorgeschoven van 2020 naar 2021, is wederom uitgesteld naar de zomer van 2022 (tevens 60-jarig jubileumjaar van het NHJO).

### Concerten

Als afsluiting en bekroning van het zomerseizoen zijn de volgende concerten gehouden:

- Op zondagmiddag 29 augustus vond de aftrap plaats in Alkmaar met een concert in TAQA Theater de Vest. Daar werden de regels van testen voor toegang gehanteerd met als voordeel dat er geen 1,5 meter afstand hoefde te worden gehouden. Daardoor konden we 2/3 van zaalcapaciteit benutten.
- Op zaterdagochtend 4 september heeft het NHJO opgetreden op het festival Willibrordus Draait Door in de Cultuurkoepel in Heiloo. Hier was de zaalcapaciteit beperkt in verband met de geboden 1,5 meter afstand.
- Op zondagmiddag 5 september is de zomerconcertreeks afgesloten in de vertrouwde Dominicus kerk in Amsterdam. Ook hier was de zaalcapaciteit beperkt in verband met de geboden 1,5 meter afstand.

Op het programma van deze zomerconcerten stonden de Overture 'Die Hebriden' van Mendelssohn, Huvamenta van orkestlid (en componist in opleiding) Philip Venema, Shererazade van Rimski-Korsakov en delen uit de Notenkraaker van Tsjajkovski. Huvamenta werd in Alkmaar voor de

allereerste keer uitgevoerd. Naast veel slagwerk zijn er ook wijnglazen te horen en worden de orkestleden uitgedaagd om hun instrument op minder gebruikelijke manieren te bespelen.



*Repeteren op anderhalve meter afstand van elkaar in de Cultuurkoepel te Heiloo, zomer 2021*

## Repetities

Na nog één mooie tutti repetitie op 13 december 2020 werd vlak voor het nieuwe jaar 2021 de landelijke lockdown afgekondigd. Het orkest heeft daarna een half jaar lang geen fysieke repetities meer gehad en digitale activiteiten zijn er ook nauwelijks geweest. Pas eind mei kon het orkest weer bij elkaar komen om live te repeteren. De orkestleden vonden het uiteraard bijzonder fijn elkaar weer te zien en fysiek te kunnen samenspelen op deze eerste repetitie na de lange coronapauze. We zijn ook nog steeds erg blij dat we kunnen repeteren in de Cultuurkoepel op het landgoed Willibrordus in Heiloo. Hier kan namelijk voldoende afstand worden gehouden – van belang zolang de anderhalve meter afstandsregel van kracht was – en de akoestiek is zeer geschikt. De muziekschool in Heiloo blijft onze thuisbasis voor groepsrepetities en opslag van instrumenten. Hieronder een overzicht van de repetities die in 2021 zijn gehouden.

Repetities zomerseizoen 2021:

- 29 mei: op deze dag is het NHJO voor het eerst na een lange coronaperiode weer live/fysiek bij elkaar gekomen voor een tutti-repetitie in de Cultuurkoepel, met inachtneming van de (beperkende) coronamaatregelen zoals de anderhalvemeter afstand.
- 3 en 4 juli: twee dagen tutti- en groepsrepetities in coronaproof ruimtes, verspreid over de Cultuurkoepel en de muziekschool te Heiloo.
- Zomerrepetitiweek van zaterdag 14 tot en met vrijdag 20 augustus in de Cultuurkoepel te Heiloo: ons traditionele zomerkamp in het Koos Vorrinkhuis te Lage Vuursche kon ook in 2021 geen doorgang vinden vanwege de coronasituatie, omdat het daar onmogelijk was om de toen nog geldende anderhalvemetermaatregel na te leven. In plaats daarvan is net als in



2020 wederom een 'Zomerweek' georganiseerd. Hiervoor is voor alle orkestleden en betrokkenen de 'coronacheck' gedaan en degenen die nog niet (volledig) waren gevaccineerd op dat moment of recent genezen van corona hebben extra zelftests gedaan. Wij konden deze week tot onze vreugde weer organiseren in en bij de Cultuurkoepel, op het mooie landgoed Willibrordus in Heiloo. Orkestleden logeerden bij hun mede-muzikanten die in de buurt wonen. Het eten werd verzorgd door de firma Vlasman, onze vaste cateraar. De organisatie van deze Zomerweek is mede mogelijk gemaakt dankzij de hulp van onze vrijwilligers.



*NHJO-groepsfoto op de trappen van de ingang van de Cultuurkoepel tijdens de zomerrepetitieweek in Heiloo*

Repetities winterseizoen 2021/2022:

- 19 september: tutti-repetitie in de Cultuurkoepel.
- 3 oktober: tutti en groepsrepetities (geen anderhalvemeter afstand meer nodig) in de Cultuurkoepel en de muziekschool te Heiloo.
- 14 november: tutti-repetitie in de Cultuurkoepel te Heiloo.
- 12 december tutti-repetitie in de Cultuurkoepel te Heiloo.

Op het programma van het winterseizoen staan La Mer van Claude Debussy en Symphonie no. 4 van Gustav Mahler. Deze stukken worden in 2022 ten gehore gebracht (op 5 maart in de Ter Coulsterkerk te Heiloo, op 12 maart in de Dominicuskerk te Amsterdam en op 13 maart in de Grote Kerk te Alkmaar.

#### **Audities en andere activiteiten**

- Auditiedagen: Na elke concertserie krijgen nieuwe muzikanten de kans om auditie te doen voor een plaats in het orkest. In 2021 hebben op 17 april en 18 september auditiedagen

plaatsgevonden. De audities op 17 april hebben drie nieuwe leden opgeleverd, die van 18 september veertien nieuwe leden (waarvan twee op 14 nov. auditie hebben gedaan in het verlengde van de auditedag op 18 september).

- Samenhang via Zoom: in plaats van de tutti-repetitie die oorspronkelijk op de planning stond in de Cultuurkoepel heeft het orkest op zondag 18 april twee uur lang samen gezongen via Zoom met zo'n 40 orkestleden: een bewerking van het vierde deel van Sherezade, door de dirigent Bas Pollard voorbereid. De opnames van de verschillende partijen zijn door bestuurslid Joost versteegh aan elkaar gemonteerd tot een integrale opname.
- Afscheid: op 6 juli ging er een schokgolf door het NHJO toen we hoorden dat onze klarinettist, Tobias Osinga afscheid had genomen van het leven. Op indrukwekkende manier hebben (oud)leden, dirigent en bestuursleden alles opzij gezet om elkaar te steunen en een muzikaal afscheid voor Tobias voor te bereiden. Dinsdagmiddag 13 juli leverde het NHJO een prachtige muzikale bijdrage in de Cultuurkoepel in Heiloo waar afscheid werd genomen. We zullen hem onvoorstelbaar missen. Hij was één van ons en dat zal hij altijd blijven.
- Naar aanleiding van het relatiegeschenk (de film 'Uit de nieuwe wereld') dat het NHJO eind 2020 in opdracht van de Provincie Noord-Holland had gemaakt en dat zeer goed was ontvangen, is het NHJO in het najaar 2021 opnieuw gevraagd een relatiegeschenk te maken ter afsluiting van het jaar 2021. Bestuurslid Joost Versteegh heeft dat gemaakt in de vorm van een compilatie van foto's en geluidsopnames van het concert dat het NHJO op zondagmiddag 29 augustus in TAQA Theater de Vest heeft gegeven.



*Tutti-repetitie in de Cultuurkoepel te Heiloo in september 2021*

## Vooruitblik

2022 is voor het NHJO een jubileumjaar, dan bestaat het orkest 60 jaar! In 2022 zal daarom een aantal bijzondere events plaatvinden zoals een tournee in Duitsland van 20 tot en met 28 augustus, een jubileumconcert in Muziekgebouw het IJ op 4 september en een alumnidag op 11 september 2022 waarop orkest en oud-leden gezamenlijk de 3e symfonie van Brahms instuderen en 's avonds ten gehore brengen voor een publiek van oud-leden die niet meespelen. Op 17 september speelt het NHJO het openingsconcert op Klassiek op het Amstelveld.

Het repertoire voor het zomerprogramma van het NHJO zal op de website te vinden zijn.

## Stichting Vrienden van het NHJO

In het jaarverslag van de Stichting Vrienden is te lezen wat er in 2021 is gebeurd op het gebied van:

- OrCo (Organisatiecomité bestaande uit leden van het orkest)
- Instrumentarium
- Drukwerk (zoals programmaboekjes, posters en flyers)
- Geluidsopnamen
- Nieuwsbrief
- Hulp van vrijwilligers

## Personalia

Naam	Rol
<b>Dirigent</b>	
Bas Pollard	Dirigent
<b>Repetitoren</b>	
Peter de Leeuw	Viool 1
Johan Olof	Viool 2
Ruben Sanderse	Altviool
Jos Teeken	Cello
Walter van Egeraat	Contrabas
Annemieke IJzerman	Harpen
Carla Meijers	Hout
Henk Veldt	Koper
Rob van der Sterren	Slagwerk
<b>NHJO-bestuur</b>	
Lowine Versteegh-Leenstra	Voorzitter
Gaby Neijndorff	Secretaris
Joost Versteegh	Orkest-/concertorganisatie
Inge Bouwer	Auditiecoördinator, penningmeester, ledenadministratie
Berrie Hendriksen	Algemeen bestuurslid, bibliothecaris a.i. (tot november 2021)
Jolanda van Velsen	Fondsenwerving



Floris Kegel	Bibliothecharis
<b><i>Bestuur St. Vrienden</i></b>	
Monda Dorssers	Voorzitter
Els de Groot	Penningmeester
Eveline Verbist	Secretaris
<i>Comité van aanbeveling</i>	
Otto de Jong	Dirigent RJOA
Peter Brunt	Violist
Bart Schneemann	Artistiek leider Nederlands Blazersensemble
Lucas Vis	Dirigent